

## Edgar Wüpper: Geschichten von Indianern

Interpret: Karl Menrad



CD • ISBN 978-3-8337-3087-0 • € 4,99 UVP Gesamtspielzeit: 43:36

Edgar Wüpper, geboren 1945, studierte Ethnologie, Soziologie und Publizistik in Göttingen. Er ist freier Journalist für Rundfunk, Fernsehen und Zeitungen und Autor mehrerer Kinder- und Jugendbücher. Edgar Wüpper lebt auf einem kleinen Bauernhof in der Nähe von Kassel.

Sieben spannende und informative Geschichten für kleine Indianer. In der Weite der Prärie warten jede Menge Abenteuer: Die beiden Indianerjungen Catinga und Chara versuchen mutig, den "Großen Fluss" zu durchqueren. Halten ihre Kräfte den starken Strömungen stand? Die Indianermädchen Yoni und Rasa lernen von Großmutter Wiluta die Kräfte der Pflanzen kennen. Nach einer Büffeljagd erleben die Indianerkinder, wie wichtig das mächtige Tier für das Leben der Indianer ist. Großvater Matho verwundert seine Zuhörer mit der Geschichte von der Grille. Und Wiluta erzählt von Wakan tanka, dem Großen Geist, der in allem ist und dafür sorgt, dass alles Leben weitergeht.

Die "Geschichten von Indianern" werden von Karl Menrad gesprochen, der mit seiner ruhigen und spannenden Art Geschichten zu erzählen große und kleine Zuhörer in den Bann zieht. Die Musiken von Ulrich Maske entführen zusätzlich in eine geheimnisvolle Welt.

Karl Menrad, geboren 1944 in Neustadt / Schwarzwald, spielt seit fast vierzig Jahren auf Bühnen in Deutschland, Österreich und der Schweiz. Er studierte Germanistik, Geschichte und Theaterwissenschaft bis er 1968 sein erstes Engagement als Schauspieler erhielt. Es folgten weitere Verträge, unter anderem war Menrad 14 Jahre lang am Burgtheater Wien engagiert. Das Fernsehpublikum kennt ihn aus der ORF- / ZDF-Serie "Schlosshotel Orth". Heute arbeitet Karl Menrad als Schauspieler, Rundfunk-, Hörbuch- und Synchronsprecher. Er lebt in Wien.

Kinder werden mit Hilfe der spannend und schön erzählten Geschichten zum einen für den sorgsamen Umgang mit der Natur sensibilisiert, zum anderen erfahren sie viel über die Kultur der Indianerstämme. Zwischen den einzelnen Geschichten lädt thematisch passende Musik von Ulrich Maske zum Entspannen und Träumen ein. Dem Sprecher Karl Menrad gelingt es dabei, eine ruhige aber das Interesse weckende Stimmung zu erzeugen. Ein gelungenes Hörbuch für Indianerfans und solche, die es noch werden wollen.

Arbeitsgemeinschaft Jugendliteratur und Medien der GEW (AJuM)