

Manfred Mai: **Die besten 1-2-3 Minutengeschichten von klugen Eulen, Schlossgespenstern und müden Zwergen**

Interpret: Karl Menrad, Julia Nachtmann, Martin Sabel
Musik: Ulrich Maske



CD • ISBN 978-3-8337-2912-6 • € 10,99 UVP
Gesamtspielzeit: 1:11:21

Manfred Mai wurde 1949 in Winterlingen auf der Schwäbischen Alb geboren. Nach acht Jahren Volksschule begann er eine Malerlehre und arbeitete danach drei Jahre in einer Werkzeugfabrik. Über den zweiten Bildungsweg erwarb er die Hochschulreife, studierte Pädagogik und unterrichtete anschließend an verschiedenen Realschulen. Nebenbei schrieb er Geschichten und Gedichte. Mittlerweile hat er zahlreiche Bücher veröffentlicht und zählt zu den bekanntesten Kinder- und Jugendbuchautoren Deutschlands. Er arbeitet als freier Schriftsteller und lebt mit seiner Frau und zwei Töchtern in Schwaben.

Das alte Schlossgespenst zeigt dem jungen Grafen noch einmal, was ein ordentlicher Spuk ist. Tamara beobachtet einen Diebstahl - wie soll sie sich verhalten? Lukas hat ein kribbeliges Gefühl im Bauch, wenn er Vanessa auf dem Schulhof sieht. Und die übermütige Essiggurke dreht in Frau Bierles Wohnung ein paar Runden im Rennauto.

Heitere, nachdenkliche und fantasievolle Geschichten - alle nicht länger als 1, 2 oder 3 Minuten - werden von den Sprechern Martin Sabel, Julia Nachtmann und Karl Menrad wunderbar abwechslungsreich vorgetragen. Ulrich Maskes kleine Traummusiken geben Raum zum Innehalten.

Aus dem Inhalt: Wenn das so ist • Der Geheimplatz • Schön • Große Tauschaktion • Kleine Erwachsene • Bist du mutig? • Lieblos • Nicht allein • Die Lösung • Unglaublich • Kribbeln im Bauch • Mit letzter Kraft

Das Buch „Die 100 besten 1-2-3 Minutengeschichten“ ist im Ravensburger Buchverlag erschienen.

Ulrich Maske, geboren in Hannover, ist Text- und Musikautor, Musiker und Produzent. Nach seinem Studienabschluss als Diplompsychologe arbeitete er als Musikproduzent mit Hannes Wader, Zupfgeigenhansel, vielen international namhaften Folk- und Jazzmusikern und produzierte Hörbücher und Hörspiele für Kinder und Erwachsene. Seit Mitte der 1970er Jahre entwickelt er ein innovatives Repertoire für Kinder und Erwachsene, seine Produktionen erhielten diverse Auszeichnungen. Er schreibt Bücher, Kinderlieder, Reime und Gedichte. Bei JUMBO erscheinen seine Hörspiel-, Hörbuch- und Musikproduktionen. Ulrich Maske lebt in Hamburg und verantwortet die Programme JUMBO und Goya.

Liebevoll und lebhaft gelesen werden die Texte von verschiedenen namhaften Sprechern. Das bringt Frische und Abwechslung in die lange Textkette, die hier und da von Ulrich Maskes Traummusikphantasien unterbrochen wird.

Töne für Kinder über "Kunterbunte 1-2-3 Minutengeschichten"
