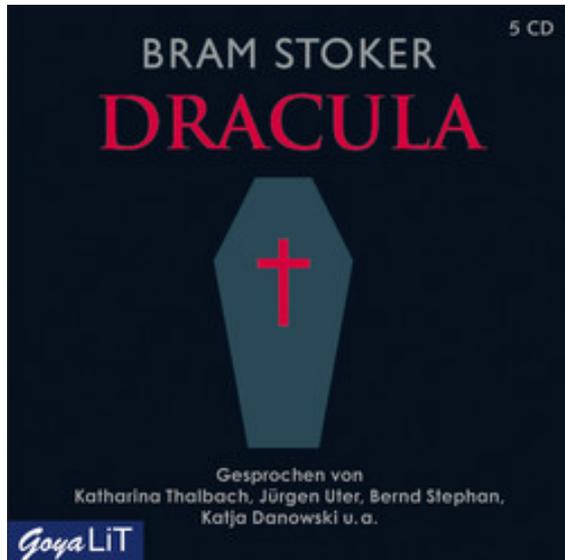


Bram Stoker: **Dracula**

Interpret: Jacob Weigert, Katharina Thalbach, Katja Danowski, Ulrike Hübschmann, Jürgen Uter, Bernd Stephan, Stephan Schad, Martin Sabel, Regina Lemnitz, Robert Missler, Karl Menrad, Patrick Mölleken



5 CDs • ISBN 978-3-8337-2899-0 • € 19,99 UVP
Gesamtspielzeit: 06:33:57

Bram Stoker wurde 1847 als Abraham Stoker bei Dublin geboren. Bis zu seinem siebten Lebensjahr war er durch eine schwere Krankheit ans Bett gefesselt - ein Trauma, das er erst mit der Niederschrift seines Vampirromans "Dracula" ganz überwinden konnte. Seine Krankheit und seine Genesung waren für die Ärzte ein Wunder. Von 1864 bis 1870 studierte Stoker Geschichte, Literatur, Mathematik und Physik am Trinity College in Dublin. Danach arbeitete er als Beamter bei der Justizverwaltung in Dublin Castle, was ihn aber nicht zufriedenstellte. Daher betätigte er sich nebenbei als Journalist, Theaterkritiker und Buchautor. 1912 starb Bram Stoker 64-jährig in finanziell bescheidenen Verhältnissen. Den großen Erfolg seines 1897 veröffentlichten Romans "Dracula", an dem er sieben Jahre lang geschrieben hatte, erlebte er nicht mehr. Mittlerweile zählt das Werk zu den wichtigsten Vorlagen für unzählige Romane und Verfilmungen.

"Ich bin Dracula und begrüße Sie, Herr Harker, in meinem Hause. Kommen Sie herein, Sie bedürfen des Essens und der Ruhe, die Nachtluft ist recht kühl. Es ist schon spät und meine Dienerschaft ist nicht mehr verfügbar. Lassen Sie also mich für Ihre Bequemlichkeit sorgen."

Jonathan Harker, ein Londoner Anwalt, wird diese unheimliche Einladung niemals vergessen können. Sein Aufenthalt auf Schloss Dracula soll nur der Auftakt einer blutigen Mission sein, die den Grafen nach London führen wird. Doch der Vampirjäger Van Helsing stellt sich dem Untoten entgegen.

In Reiseberichten, Briefen und Tagebüchern lassen zwölf Sprecher die Zuhörer an einer schauerlichen Jagd teilhaben, die den Autor Bram Stoker einst zum Urvater des Vampirromans machte.

Jacob Weigert, geboren 1981, absolvierte seine Schauspielausbildung in Hamburg. Er stand im Thalia in der Gaußstraße, Kampnagel und dem Deutschen Schauspielhaus auf der Bühne. Im Fernsehen ist er in Serien wie "Küstenwache" und als Enrique in "Anna und die Liebe" zu sehen.

Katharina Thalbach, geboren 1954 in Berlin, hat bis heute fast alle bedeutenden Theaterrollen gespielt. Größte Publikumsresonanz erzielte sie mit dem Film "Die Blechtrommel". Hinzu kamen zahlreiche Film- und Fernsehrollen, unter anderem in Filmen von Margarethe von Trotta und in Leander Haußmanns Kinoerfolg "Sonnenallee". Seit den 1990er Jahren führt Katharina Thalbach außerdem Regie. Ihr populärstes Bühnenstück ist der "Hauptmann von Köpenick", den sie nach Ausfall des Hauptdarstellers kurzerhand selbst mimte. Sie erhielt mehrere Auszeichnungen, darunter 1987 den Bundesfilmpreis in Gold. Katharina Thalbach lebt in Berlin.

Man erlebt in Stokers Original, was noch heute den Erfolg von Draculas Urenkeln ausmacht: Voodoo und Wissenschaft, Leid und Lust, Erotik und Schock. Die Figuren sind ausgezeichnet besetzt. Ständig wechseln Stimmen und Perspektiven, Orte und Ereignisse. Das hat Tempo, Spannung und macht Spaß - bis zur letzten Minute.

WDR 5