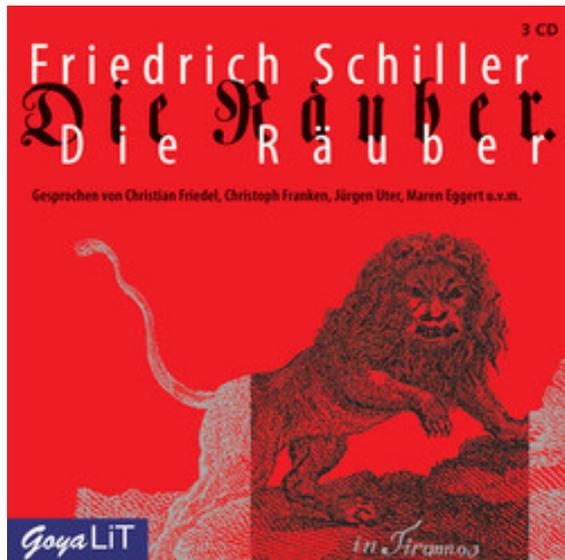


Friedrich Schiller: **Die Räuber**

Interpret: Christian Friedel, Christoph Franken, Jürgen Uter, Maren Eggert, Tim Grobe, Daniel Wahl, Martin Wolf, Yannik Raiss, Jeremias Acheampong, Hans Löw, Hanns Jörg Krumpholz, Samuel Weiss, Tim Niebuhr, Mike Olsowski, Bernd Stephan, Niklas Heinecke

Musik: Jonas Engelke, David Holl



3 CDs • ISBN 978-3-8337-2368-1 • € 16,99 UVP
Gesamtspielzeit: 03:02:53

Friedrich Schiller wurde 1759 in Marbach geboren. Im Alter von dreizehn Jahren schickte ihn sein Vater auf eine militärische Schule, wo er sieben Jahre lang strengste Disziplinanforderungen und Demütigungen erlitt. Noch während dieser Zeit begann Schiller "Die Räuber" zu schreiben. Die Uraufführung machte ihn mit einem Schlag berühmt. Verfolgt von Zensur und Gläubigern, zog er von einer Station zur anderen und beschäftigte sich unter anderem mit Ästhetik und Philosophie. In Jena wurde ihm eine Geschichtsprofessur übertragen. 1799 zog er nach Weimar, wo er mit Goethe zu einer zentralen Figur des "Sturm und Drang" wurde. 1805 starb Friedrich Schiller im Alter von 46 Jahren. Schillers Balladen gehören zu den bedeutendsten deutschen Dichtungen.

"Das Gesetz hat zum Schneckengang verdorben, was Adlerflug geworden wäre."

Die Uraufführung von "Die Räuber" in Mannheim 1782 endete im Tumult. Der junge Autor wurde über Nacht zu einer Berühmtheit. Friedrich Schiller, der in seinem Leben selbst des Öfteren mit absolutistischen Gesetzen in Konflikt geriet, hatte es wie kein anderer verstanden, den Weltschmerz seiner Generation auf die Bühne zu bringen. Und auch heute ist Schillers bekanntestes Drama so aktuell wie am Tag seiner Uraufführung.

Mit herausragenden, Schiller-erprobten Schauspielern besetzt, verbindet dieses Hör-Drama die leidenschaftliche Sprache des Sturm und Drang mit dem zeitlosen Konflikt zwischen Gesetz und der Freiheit des Einzelnen.

Christian Friedel absolvierte seine Schauspielausbildung an der Otto Falckenberg Schule in München. Er spielte am Bayerischen Staatsschauspiel und an den Münchner Kammerspielen und begleitete Mario Adorf bei seiner Geburtstagstournee "Da Capo, Mario!". Zur Zeit ist Christian Friedel Ensemblemitglied des Schauspiel Hannover.

Mit herausragenden Sprechern besetzt und mit Klangcollagen versehen. Die Sprecher bringen einen dermaßen spannenden Ton in die Verse, dass man wirklich gebannt zuhören kann.

Fränkische Nachrichten
